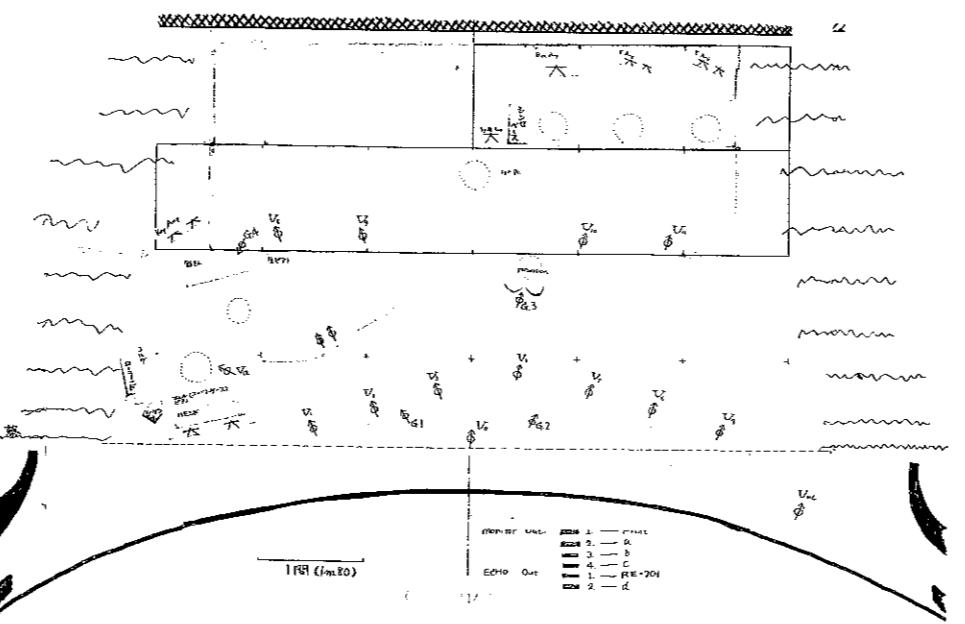




第9回定期演奏会

# Memorial

- 3月 春合宿 in 茨城・潮来  
 4月 STUDIO ALTA  
 OPEN EVENT 出演  
 5月 ユニバーセティバル  
 読売ランド  
 6月 法政大学 NOS 定演  
 友情出演  
 レイド出演  
 with 山下久美子  
 8月 夏合宿 in 車山高原  
 11月 大妻祭  
 “ローハイド” CM 録音  
 秋合宿 in 茨城・潮来  
 12月 第9回 定期演奏会  
 in 読売ホール



船来・和製絃楽器の専門店  
 アフターサービスの店  
**カワセ 楽器**  
 カワセ弦、ヘビー・ミディアム  
 ライト・コンパウンド、12弦  
 オリジナルギター マスター、ピリー  
 神田小川町2-4 TEL (291)2722~4

コーヒー&パブ  
  
 TEL 264-5657

COFFEE FLOOR  
 アレベジオ  
 東京都千代田区九段北4-2-6 市ヶ谷ビルB1 TEL 264-3887

# ごあいさつ

学生時代に好きなことをやりたい放題。

勉強なんかそっちのけ、でも何か一つ精魂傾げれば込んでゆく姿は実にすがすがしい思いがします。音楽はやる人にこゝには一生の仕事。それ以上です。どこまでやつても「これた」ということがなく、絶えず努力にこそ意味があるのです。上手・下手の結果を恐れず、思い切り若いエネルギーを爆発してほしいと思ひます。

顧問 浅見 正

本日はお忙しい中 私達の定期演奏会においで下さいましてありがとうございます。

このあわただしい毎日、でもほうておけば“何”ということもなく通り過ぎてしまう……そんな中で私たちちは自分自身の体で感じた小さな“感動”だけを信して歌い続けてきました。今日このステージを聴いて下さる皆さまに少しでもそれが伝わるようカーブ歌います。

尚、このコンサートを開催にあたって御協力下さった多くの方に、心からお礼申上げます。

責任者 小林 美幸

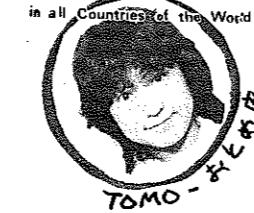
コラやコーヒーを作っていたら大抵は壊れる平和でおいまいなう  
 キラッヒ光るビーボ(あつみは はちみはんがGood!)

しるこセーキ・トンたしみそ汁・コンブロン etc  
 街角に独特な雰囲気を漂わせている。それにしても並の感覚じゃ  
 こよりはいかんね。まったく…實にたいしたもんだと感激してるわけ  
 です。大衆に指示され甘い物を作り続けるけたはずれの根性に  
 のけぞてる時じゃないよ!“ボ”は身も動いてる。それが誕生日にでたよホラ  
 カリフォルニア・アーモンド・ドリンク 堂々としたもんよ。う、  
 サバミソドリンク が発売されたらお弁当持てお花見に行きまひよ。

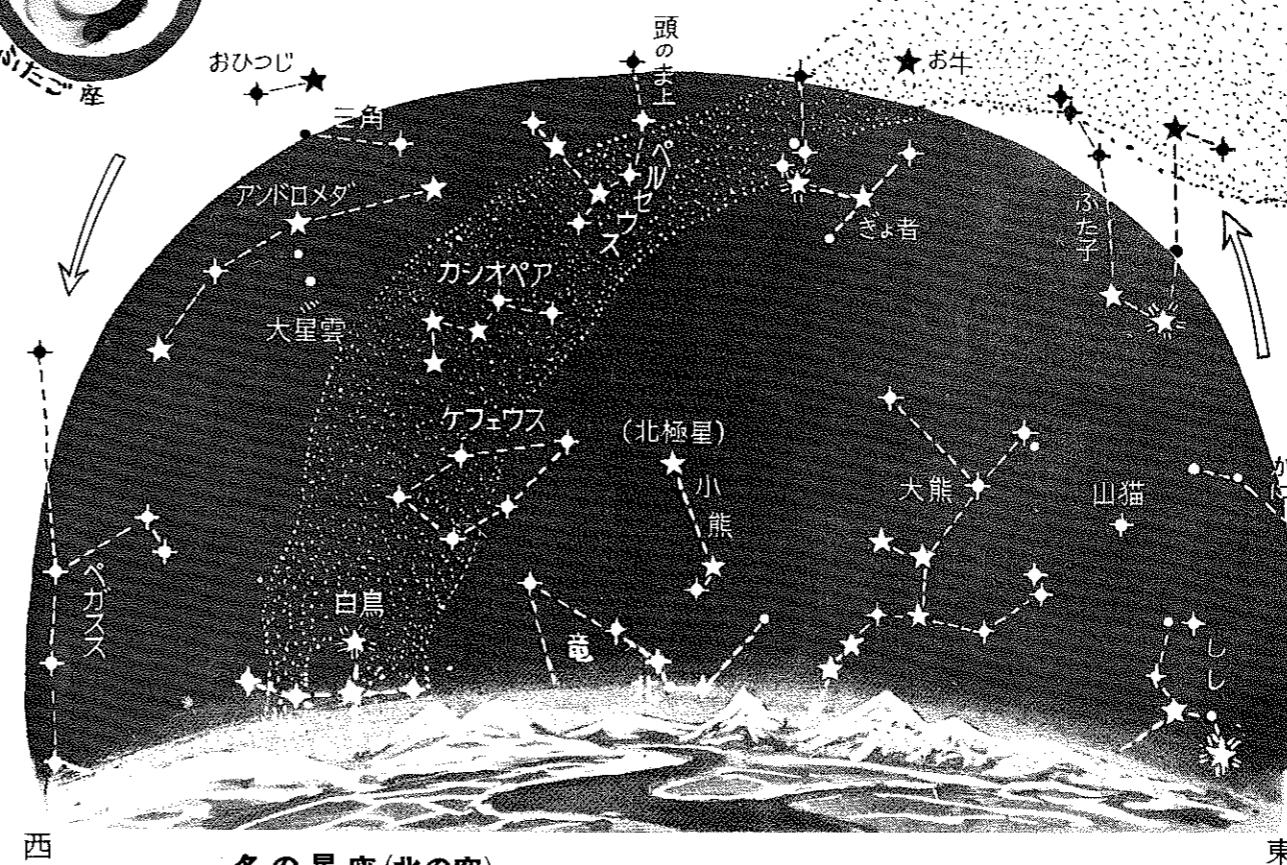
ビーボで育った Gypsy Rambo  
 Powerが今夜、爆発!

9th コンサスマスター 小林 吉江

80 OTUMA  
folk song club



Rain comes from the clouds  
The sun lights up the sky  
and hummin birds do fly  
泣きなさい  
笑いなさい  
いつの日か いつの日か  
花を咲かそうよ  
Now let the music keep  
our spirits high  
Let the buildings keep  
our children dry  
Let creation reveal its secrets  
by and by  
When the light that's lost within us,  
reaches the sky  
Hush a by 夜空を駆けて  
夢の世界へ 今宵又  
めぐりめぐれ 星のかなたへ  
きらめく愛を 抱きしめて  
people you know that  
Love's in need of love today  
love's in need of love today  
Don't delay  
don't de. lay



冬の星座(北の空)

12月21日ごろ午後10時・1月6日ごろ9時・21日ごろ8時

マイドアリィ  
出前一丁

中華料理  
芳珍飯店

千代田区九段南4-1-14  
TEL 03(262)1275

大妻学院御用命  
株式会社 写真光陽

美容部 サロン・ド・プランシユ  
千代田区九段靖国通り一口坂角  
TEL (263) 3401~4  
学生サンバーマ割引あります。

Merci Crêpe

市ヶ谷駅  
至九段下  
ココ  
千代田区九段南4-7-17  
TEL (261) 1044



# Gypsy Rams #9 & #10

Vocal with acoustic guitar

(2年)

High

伊地知薰子 井出智子 岩崎静子 清水弘代

Melo

岡村一代 林徳子 米山はるみ

岡崎倫子 小林美幸 小林吉江

Low

浅原敦子 金場美幸 町田幸子 毛利美恵子

(1年)

High

池田裕子 大川るみ 館野郁子

山本和代 若山しをり

Melo

石川純子 浪瀬恵理 岩城良江

大草千春 尾川友充子

Low

河合真理 高橋 薫 辻 浩子

三番町リズムセクション

Electric guitar

伊地知薰子 小林吉江

Keyboard, synthesizer, etc

岡村一代 米山はるみ

percussion

金場みゆき

bass

浅原敦子

drums

岩崎静子

部長

小林美幸

コンサート・マスター

小林吉江

m.c.

モコ&オサジ

チケット・衣装

町田幸子

プログラム

金場美幸 毛利美恵子

p.a.

A.R.S (吉村)

照明

読売ホール

会場

読売ホール

主催

大妻女子大学短期大学部フォークソングクラブ

1980.12.15

印刷

金木印刷

Special thanks to

藤井和貴 坂井俊介 池田俊宏 境 珠貴 田多井さん 駒沢さん 小沢さん 管さん ももちやん 工三さん 家族の皆様 OGの皆様 学生課の皆さん 守衛のおじさん 用務員のおじさん



¥400

# Opening Baby もうすぐ帰るよ

(from 有山淳司)

いよいよ汽車が動きだしました。私たちの恋人の待つ街へ向かう。さて無事にたどりつけるでしょうか…  
今日は最後までごゆっくりお楽しみ下さい。あっちこっちにやわたしたちの“とっておきのキャラ!!”が見えるかも。  
歌うは Gypsy Rams #9 です。

## 1 On and On

(from Ned Doheny)

戦いのまたたび中にいる人、たゞえどの現状にかれりはなくとも、再びその地に陽のさすことあきらめないで。これから戦いにいぶんご行こうとする人、浪々ヒツヅく運命の中にも幼き日々のあの希望に満ちた輝きを忘れないで…

## 2 About You

(from Cecilio & Kapono)

あの人のこと、すくなくとも思っている…心から。あまりに多くの言葉は自分を偽るだけみたい。それでなくとも不器用な私たち。あつい心が風となりてあの人之心にヒビ(ほせい)す。ヒビ(いた)かな?

## 3 A Natural Woman

(from Carole King)

綺んでる女、しずんでる女、ヌードルウーマンやまとながしこ、いんらんな女、カタイ女、女しか愛せない女(?)…いとうございなれそうぞなかなかなれない Natural な女、でも人を愛してるときのあなたは、いつもよりうんと Natural (になれるはず)。

## 4 The Brand New Tennessee Waltz

(from Jesse Winchester)

はやくも一年生の登場です。遠く離れた土地からうまれ故郷を思う心…。帰りたくても帰れない心の叫びを旋律にのせて歌います。さておもいきりや、どちらよう。

## 5 An Old Fashioned Love Song

(from Paul Williams)

あや、じっか(?)聞いたような…。  
なつかし〜! 僕の知っている三匹の犬もよく歌つ  
てくれたけ(?)。日本のこの女の子たちには、もう  
かなわん…。(ホールウィリアムス譲)  
一年生の2曲目です。

## 6 Honky Tonk Woman

(from Rolling Stones)

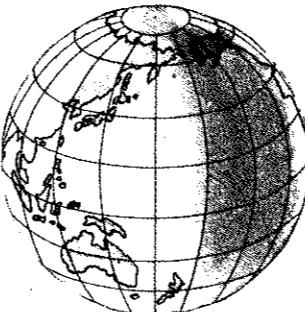
昨年はこの曲でずい分有名になりましたが、今年はさらにバックに一年生を加えて、もっとも、とにかく honky tonk にやってみたいと思ひます。みなさんも歌たり踊ったりしたくなったら、どんどんいっしょに騒ぎましょう。Give me now — いいではないかこの際。うらぶれた、だけ底ぬけに陽気なとこのある飲んだくれの酒場女に、この場はな、こしまいましょう。

## 7蝶々san

(from 細野晴臣)

♪蝶々san あたしに飛び方おせて 東京から逃げ  
てったあ(の)コは Ocean Pretty Girl … ♪  
さあ、これから一諸に波の上を放浪しませんか?  
Let's sing with Gypsy Rams !!  
コンテンポラリー・シングアウト本邦初公開。

一部



## 8 島の娘

(from チヤクラ)

波間に浮かぶひとつ島に到着。  
愛しのあ(の)人に今だ会えず…  
いっしょに生まれたこの星の上、きっとどこか  
にいるはず。あたし、あきらめないわ、千代  
にハ千代にヒニシエに。  
ピコ・ピコ・ピコ…電波をおくろう、ヒンズ  
行こう、空間をただよっていくたましいが  
ピッカ近くて遠いあなたを求めるよ。

## 9 すべての人の心に花を

(from 喜納昌吉)

広大な宇宙の中、単純(?)かつ、とっても大切な真実。  
一部最後の曲です。夏合宿からた(?)いじにあたためつけ(?)け(?)きた曲。

今日もまた花を咲かせたい。

“すべての A の B に C を…”

(休け(?)時間のあなたへの宿題です。)



# 1 Roll me through the rushes

(from Chaka Khan)

さて、第2部のはじまり、旧約聖書に2"2くるモーゼ"の脱エジプトにまつわる奇蹟になぞらえ、なんとか自分をみちびき救ってほしいという祈りの歌です。歌に人によってもちろんどの悩みは変わりますが、私たちの悩みは恋？ 美ボウ？ それとも食べ物？（可能性の少ない順番みたいですが…）

# 2 One Little Song

(only by Gypsy Rams)

単純な男の単純な恋の歌です。  
たとえ人に迷惑をかけても、自分がどんなに傷ついても、本物のハートがほしいというときが男の人生には何度もあるのです。…という話です。  
念のため。

# 3 4月の風によせて

(only by Gypsy Rams)

大事オリジナル古典復活。  
あたしたち、いっぽい好きなものがあります。  
アイスクリーム、ゆうえんち、お風呂、ミッキー  
マウス、おかあさん…etc. でもやっぱり  
私はあなたが一番好きです。さて、一年  
生はこの曲で来年への希望をつなげてくれるで  
しょうか…

# 4 Cryin' All Night

(from Airplay)

今年もいろんな City music が生まれて消えましたが、ウイルソン・ブラザーズ"2"のステイヴ・ルカサーさん、おつかれさん。Airplay 2"の ジェイ・グレイドンさん、来年もがんばってね。うちの二人のE・ギターも地球の反対側で今がんばっています。

# 5 Come Upstairs

(from Carly Simon)

パーティーの後、車の中、私はいつもより何か変…。  
あなたと私はいぶん長かったやうね。でも今日は改めてあなたに愛されたい。  
部屋についたら私がまきをくべるワ。どう、火たてで私がつけるワ。  
お願い、早く2階に上がってき。

# 6 ばか騒ぎ

(from 石田長生)

あなたにも私にも、それぞれ大切な個性とペースがあるのです。私のペースがわかるなら、あなたもマイペースでがんばって下さい。

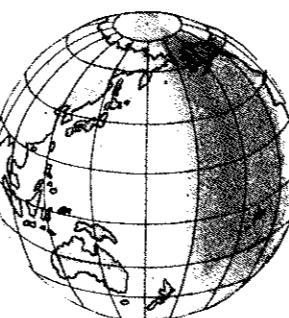
あなたはとっても個性的ですね。でも私のばか騒ぎもとっても底なしゆのヨ。今度又、あなたに会えたら一緒に何かができるかな。

# 7 Before the Deluge

(from Jackson Brown)

いよいよ Ending ブロックに入ります。  
地球は今私たちが住んでいられる唯一の星。  
私たちのお父さん、お母さんが自然を愛してきたように、  
私たちも、そしてその子供たちもひとつ真実を  
守り続けよう。大洪水が来る前に、さあ音楽で  
私たちの魂を High にしよう。

# 二部



# 8 The Debt is Settled

(from Ashford & Simpson)

私たち Gypsy Rams のとっておきの 18 番、  
伝統のシンク"アウト・ソウル"です。  
バックの一年生がんばれ!!  
すべての声の中に魂を…  
すべての体の血にダンスを。

# 9 Everything must change

(from Quincy Jones)

すべての物は確実に変わってゆく、ゆくりと  
ゆくりと。  
でも except …  
雨は雲から、陽は空にかがやき、鳥は空で唄う。  
真実はひとつ歴史は動く…

# 10 Love's in need of love today

～Isn't she lovery～Lately

～Please don't go

(from Stevie Wonder)

早いもので、2時間半の今日のコンサートも、いよいよ最後の曲となりました。長い歌です。ステイビー・Xドレーお送りします。とっておきの とっておきの とっておきの私達の愛を今日の会場の皆様に伝えたい。  
やさしいあなたとちょっとの間でも長くいっしょにいたい。  
最後まで手拍子、御声援をよろしく!!